

Los guanches

Los guanches eran los pueblos aborígenes de las Islas Canarias antes de que los españoles conquistaran el archipiélago. *Stricto sensu* eran quienes habitaban la actual Tenerife y *lato sensu*, todos los isleños. Aunque su presencia en las islas ha sido ampliamente estudiada, todavía sigue generando más preguntas que respuestas.

1 La mayor incógnita gira entorno a cuándo y por qué los guanches **se asentaron** en las islas. Sobre el momento, existe baile de fechas. Hay quien sitúa su llegada en el siglo I d.C. y quien la **retrotrae** al siglo X a.C. Su procedencia parece algo más nítida. Tanto el estudio de su organización social, creencias, tradiciones, lengua y escritura como los análisis de ADN **emparentan** a estos pueblos con los bereberes del norte de África. Esto explica, por ejemplo, que muchos guanches fueran rubios y de ojos claros; rasgos propios de los pueblos *amazigh*. Se desconoce, empero, de qué regiones concretas vinieron, y si lo hicieron *motu proprio*, a la fuerza o huyendo de alguna amenaza. Tampoco se sabe si arribaron en una o más **oleadas**, pero sí se conoce que, una vez en el archipiélago, se desarrollaron en un ámbito **insular** con escasas comunicaciones entre las islas. Esa falta de contacto, ni siquiera comercial, en una población que indudablemente había llegado por mar es otro de sus grandes misterios.

Los guanches poblaron siete de las ocho islas del archipiélago canario. Llegaron acompañados de cerdos, ovejas, cabras y perros y su actividad principal era el pastoreo. De los animales obtenían leche, carne y pieles para vestirse. La agricultura era una actividad complementaria. Cultivaban sobre todo cereales (trigo y cebada) y legumbres (lentejas, habas y guisantes), además de higos. Para los guanches lo sagrado y lo religioso estaba presente en la naturaleza. Eran un pueblo **politeísta**, guerrero, jerarquizado y muy desigual. Contaban con un rey que se llamaba *mencey* y un estrato privilegiado de guerreros y personas religiosas seguidos por el resto de la población.

Los primeros contactos entre guanches y europeos ocurrieron en la segunda mitad

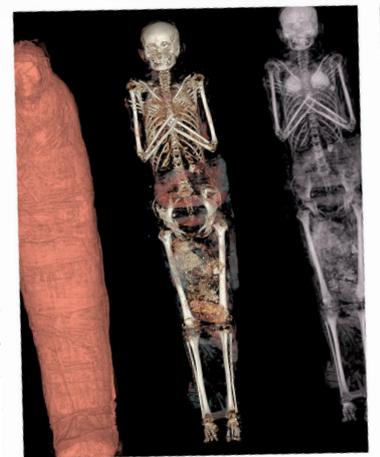
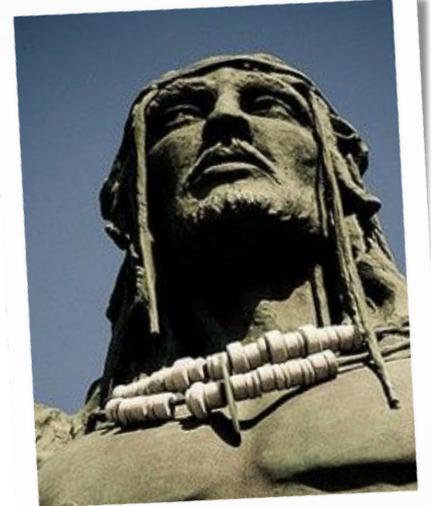
del siglo XIV. A partir del año 1400 fue frecuente la llegada de barcos desde Europa en busca de esclavos. En 1406 los castellanos conquistaron las islas y en 1487 el territorio **se anexionó** a la Corona de Castilla. La población guanche desapareció poco a poco y también su idioma, aunque éste permanece en **topónimos** como Gáldar, Alajeró, Timijiraque o Chipude y en nombres propios como Agoney, Acoidan, Idaira o Fayna.

60 Las momias guanches

Los guanches momificaban a su élite. Personas especializadas realizaban esta tarea; mujeres en caso de que el **finado** fuera mujer y hombres en caso de que fuese hombre. Aunque su labor era clave, los embalsamadores, por su contacto con los muertos, no estaban bien considerados socialmente y no podían relacionarse con el resto de la población, pero sí recibían un **estipendio** por su trabajo.

El proceso comenzaba con el lavado del cuerpo con agua y hierbas aromáticas. Para impedir la descomposición introducían tierra y piedras volcánicas dado que, a diferencia de los egipcios, los guanches no **visceraban** a sus muertos; éstos conservan órganos como el hígado, los riñones o los pulmones. A continuación, los cuerpos se dejaban al sol unos quince días para deshidratarlos. Posteriormente, se cubrían con pieles y se depositaban en cuevas, donde se conservaron durante más de mil años.

Las cuevas no se conocían hasta que en el siglo XVIII un médico galés explicó que había visto cientos de muertos en una **gruta** tinerfeña. Su testimonio despertó interés entre los académicos europeos. En 1764 se organizó una expedición al llamado Barranco de los Muertos gracias a las que se descubrió una cueva con centenares de cuerpos perfectamente conservados. A partir de ese momento se produjo un **saqueo** de manera que en 1833 la cueva estaba vacía. Las momias fueron vendidas a museos y a colecciones privadas. El Museo de Arqueología y Naturaleza de Tenerife posee una veintena de momias completas y un centenar de restos fragmentados. Además, tiene constatados un total de catorce ejemplares de cadáveres o restos momificados **custodiados** en ocho instituciones culturales, seis europeas y dos americanas. Se sabe de la existencia de más pero se desconoce su localización.



Adaptado de:
<https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecocscuela/ensenaspatrimonio/canarias-amazigh-tras-las-huellas-de-los-antiguos-canarios/>
<https://www.rtve.es/play/videos/somos-documentales/momias-guanches/5719286/>

Lo que pasa en la calle



Después de leer:

A) Busca entre las palabras resaltadas del texto las que corresponden a las siguientes definiciones. A continuación escribe una frase con cada una de ellas.

- Cueva:
- Quedarse a vivir en un lugar:
- Salario:
- Situar un hecho en un momento anterior a cuando realmente sucedió:
- Sacar los órganos internos a un cuerpo:
- Protegidos:
- Acción de apoderarse con violencia de lo que hay en un lugar:
- Que cree en diferentes dioses:
- Muerto:
- Aparición repentina de algo en gran cantidad:
- Propio de una isla:
- Nombre de un lugar:
- Incorporarse un territorio a otro:
- Establecer una relación de parentesco:

B) En el texto aparecen tres latinismos: *stricto sensu*, *lato sensu* y *motu proprio* ¿Entiendes su significado?

C) A continuación aparecen diez de los latinismos más utilizados en español. Relaciónalos con su significado. Prácticalos escribiendo una frase con cada uno de ellos.

1. *A priori*
2. *A posteriori*
3. *Alter ego*
4. *Grosso modo*
5. *Ex profeso*
6. *Maremagnum*
7. *In extremis*
8. *Hábitat*
9. *Sine die*
10. *Sine qua non*

- a) Persona, real o ficticia, en quien se reconoce a otra. El otro yo
- b) Lugar con las condiciones apropiadas para que viva un organismo
- c) En el último momento
- d) Acompaña siempre a la palabra condición y significa imprescindible
- e) Idea que se tiene de un tema antes de conocerlo en detalle
- f) Idea que se tiene de un tema tras conocerlo en detalle
- g) Sin plazo fijo, sin fecha. Usado cuando se aplaza un acontecimiento
- h) Muchedumbre confusa de personas o cosas
- i) Intencionadamente
- j) Aproximadamente, cálculo aproximado

D) ¿Por qué algunos latinismos aparecen en cursiva y otros no? ¿Conoces algún otro latinismo?

E) ¿Cómo imaginas el primer encuentro entre los castellanos y la población guanche?

F) En el texto se habla del saqueo de momias ¿Qué otros casos históricos de saqueo conoces? ¿Crees que los objetos arrebatados deberían devolverse a sus orígenes o deberían quedarse donde están? ¿Qué pros y contras crees que tiene la devolución de estos objetos?

G) Piensa en tu país. Redacta un texto donde hables de sus antiguos pobladores. ¿En qué basaban su economía? ¿Cuáles eran sus creencias? ¿Había algún ritual o práctica especial para con sus fallecidos? (200 palabras).